Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детско-юношеский творческий центр «Васильевский остров»
Санкт-Петербурга

Принята
на педагогическом совете
протокол № 9
от 10 июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 35 от 10 июня 2026 г.

Чуклина Нина Михайловна

Подписано цифровой подписью: Чуклина Нина Михайловна
Дата: 2026.06.10 13:23:04 +03'00'

Дополнительная общеразвивающая программа

«Маленькие шаги к большой игре»

Возраст обучающихся: 5 - 7 лет
Срок освоения: 1 год

Разработчик: Баннова Наталия Валентиновна,
методист

Пояснительная записка

Направленность

Дополнительная общеразвивающая программа **«Маленькие шаги к большой игре»** (далее Программа) имеет **физкультурно-спортивную направленность.**

Программа разработана в соответствии с основными направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров».

Адресат Программы

Программа адресована детям 5 – 7 лет, приступающих к изучению шахмат; уровень начальной подготовки — нулевой или минимальный.

Актуальность Программы

Шахматы — это особый язык логики и образов, который помогает ребёнку учиться видеть связи, удерживать в голове несколько деталей сразу и принимать решения. На занятиях дети тренируют целый комплекс познавательных процессов: учатся выстраивать причинно-следственные связи, удерживать внимание на задаче, запоминать варианты и «проигрывать» их в воображении. Игра формирует внутреннюю дисциплину: ребёнок учится быть внимательным к деталям, не торопиться с выбором хода и отвечать за своё решение. Важное преимущество шахмат — их универсальность: они подходят детям, которым противопоказаны интенсивные физические нагрузки, и при этом дают полноценную интеллектуальную нагрузку. Практика показывает, что у ребят, регулярно занимающихся шахматами, заметно растёт академическая успешность (на 60 % лучше усваивается школьная программа), быстрее развивается память, легче осваиваются точные науки — за счёт тренировки структурного мышления и умения работать с абстрактными понятиями.

Уровень освоения Программы – *общекультурный*

Объём и срок освоения Программы

Срок реализации – 1 год.

Общее количество часов – 58.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Продолжительность учебных занятий установлена с учетом возрастных особенностей учащихся, допустимой нагрузки в соответствии с санитарными нормами и правилами, утверждёнными СанПин 2.4.3648-20

Цель Программы: Сформировать стартовый набор шахматных знаний для уверенной игры.

Задачи:

обучающие:

- познакомить с шахматным полем, с шахматными фигурами и их ценностью в игре;
- познакомить с правилами расстановки шахматных фигур на доске, передвижения шахматных фигур, с начальной позицией;
- научить взаимодействию между фигурами на шахматной доске в процессе выполнения игровых заданий;
- познакомить с основными шахматными понятиями (шах, мат, пат, ничья, защита, дебют, шахматные часы, время, отведенное на партию и др.);
- познакомить с основополагающими принципами ведения шахматной партии.

Развивающие:

Развивать:

- умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения,
- умение действовать по алгоритму;
- умение самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- умение правильно аргументировать свой ответ;
- понятийный аппарат через расширение словарного запаса;
- логику, фантазию, абстрактное мышление.

Воспитательные:

Формировать:

- устойчивый интерес к шахматной игре и готовность включаться в занятие без принуждения;
- способность соблюдать простые правила игры и договорённости (очередность ходов, «тронул — ходи», не мешать партнёру думать) и проявлять элементарные навыки шахматного этикета.
- способность удерживать внимание на задаче в течение 15–20 минут с допустимыми паузами;
- готовность пробовать варианты и не бояться ошибок: воспринимать неудачный ход как часть игры, а не как «я плохой»;
- умение кратко обозначить свой выбор и объяснить простое решение.

Планируемые результаты

Предметные

- Учащиеся познакомятся с шахматным полем, с шахматными фигурами и их ценностью в игре;
- учащиеся познакомятся с правилами расстановки шахматных фигур на доске и передвижения шахматных фигур;
- учащиеся познакомятся с взаимодействиями между фигурами на шахматной доске в процессе выполнения игровых заданий;
- у детей сформируются практические умения, необходимые для реализации решающих игровых ситуаций: осуществление рокировки, объявление шаха и постановка мата;
- дети научатся разыгрывать дебюты, ставить мат в один ход, играть фрагментами и применять простые тактические приёмы.

Метапредметные

У учащихся

- расширится словарный запас;
- сформируется первичный навык выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения
- сформируется первичный навык обоснования собственного выбора хода при решении учебной задачи.
- улучшится долговременная память
- улучшатся когнитивные навыки: внимание, память, воображение, ассоциативные и образные связи

Личностные

У детей сформируется:

- устойчивый интерес к шахматной игре и готовность включаться в занятие без принуждения;
- способность соблюдать простые правила игры и договорённости;
- умение кратко обозначить свой выбор и объяснить простое решение;
- готовность пробовать варианты и не бояться ошибок;
- способность удерживать внимание на задаче в течение 15–20 минут с допустимыми паузами.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы

Реализация Программы осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Форма обучения – очная

Условия набора в коллектив

Программа предусматривает приём на обучение детей 5 – 7 лет, имеющих интерес к шахматной игре.

Условия формирования групп

Группы формируются на условиях свободного набора.

Количество детей в группе – не более 12 человек.

Формы организации занятий

Форма организации занятий – групповая.

Программой предусмотрены:

аудиторные занятия – занятия в пределах учебного класса под непосредственным руководством педагога.

Формы проведения занятий: традиционное занятие, практические игры, итоговое занятие.

Особенности организации образовательного процесса

Программа приглашает детей в новый мир – мир шахмат, в котором свои правила, свой язык, своя особая территория – шахматное поле.

Для лучшего усвоения правил игры на занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у учащихся: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих учащихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности каждого учащегося в соответствии с его возрастом. Ему могут быть предложены усложненные или облегченные задания.

При планировании занятий педагог опирается на:

- принцип развивающей деятельности,
- принцип активной включенности,
- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала,
- принцип психологической комфортности,
- принцип минимакса,
- принцип целостного представления о мире,
- принцип вариативности,
- принцип творчества.

Для более успешного обучения все учащиеся обязательно выполняют домашние задания.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

Фронтальная – работа педагога со всеми учащимися группы одновременно (беседа, показ, объяснение).

Работа малыми группами (вариационными парами) – учащийся в течение занятия имеет возможность сыграть с разными ребятами;

Индивидуальная работа – организуется для работы с одарёнными детьми и для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

Материально-техническое и кадровое оснащение Программы.

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет;
- столы и стулья соответствующей высоты и конфигурации;
- шахматные комплекты по количеству детей в группе;
- мультимедийная установка (ноутбук, экран, проектор);
- шахматные часы;
- демонстрационные магнитные настенные шахматы.

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется под руководством педагога дополнительного образования.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. История появления шахмат	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
2.	Шахматная доска	6	2	4	Педагогическое наблюдение Контрольные задания, дидактические игры.
3.	Шахматные фигуры	8	2	6	Педагогическое наблюдение Контрольные задания
4.	Основные шахматные понятия	15	3	12	Контрольные задания Педагогическое наблюдение
5.	Шахматная нотация.	7	2	5	Контрольные задания Педагогическое наблюдение
6.	Этапы партии	15	6	9	Контрольные задания Педагогическое наблюдение
7.	Контрольные и итоговое занятия.	6	-	6	Шахматный турнир
	Итого	**58**	**15,5**	**42,5**	

Календарный учебный график

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
по мере комплектования группы		27	58	2 раза в неделю по 1 часу

Рабочая программа

Содержание

Тема 1. **Вводное занятие**.

Теория:

Знакомство детей друг с другом, с педагогом, с правилами поведения на занятиях, правилами распорядка и поведения в ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров». Проходят инструктаж по технике безопасности.

Рассказ педагога об истории появления шахмат, о разнообразии настольных интеллектуальных игр.

Практика:

Игра «Назови игру».

Тема 2. **Шахматная доска**.

Теория:

Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Диагонали, горизонтали, вертикали. Количество полей на шахматной доске. Центр, форма центра, клетки центра.

Практика:

Учащиеся самостоятельно показывают белые и черные поля, показывают все виды линий на шахматной доске и в классе. Учащиеся самостоятельно показывают центральные пешки на шахматной доске, буквы и цифры, «адрес» каждой клетки (a1–h8), диктанты полей и поиск по названию.

Тема 3. **Шахматные фигуры.**

Теория:

- ✓ Белые и черные фигуры. Начальная расстановка фигур.
- ✓ Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Количество полей, контролируемых ладьей в центре и на краю доски.
- ✓ Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество.
- ✓ Легкая и тяжелая фигура. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.
- ✓ Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.
- ✓ Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.
- ✓ Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

Практика:

Учащиеся самостоятельно расставляют начальное положение фигур, определяют название каждой фигуры, показывают как ходят фигуры.

Игры «Лабиринт», «Ипподром», «Что можно съесть?».

Тема 4. **Основные шахматные понятия.**

Теория:

- ✓ Шах, полезный, бесполезный, вредный. Способы защиты от шаха.
- ✓ Мат – завершение партии.
- ✓ Пат – спасение для одних, огорчение для других.
- ✓ Вечный шах – способ спасения проигранной партии.
- ✓ Рокировка – эвакуация короля. Запреты на рокировку.

Практика:

- ✓ Учащиеся показывают, как можно объявить шах каждой фигурой, все способы защиты от шаха.
- ✓ Учащиеся учатся самостоятельно ставить мат королю любой фигурой, решают задачи на мат в 1 ход.
- ✓ Учащиеся решают позиции с темой пата и вечного шаха.

✓ Учащиеся отрабатывают, как правильно делать рокировку, показывают запреты для рокировки.

Тема 5. **Шахматная нотация.**

Теория:
Обозначение вертикалей и диагоналей, адреса клеток, обозначение фигур, правила записывания ходов, ценность фигур. Правила поведения за доской. Виды шахматных часов. Как пользоваться шахматными часами. Правило «Тронул фигуру – ходи!»

Практика:
Учащиеся на демонстрационной доске показывают вертикали и диагонали по их буквенным обозначениям. Игра «Кто быстрее покажет нужную клетку». Игра с записью партии. Учащиеся учатся правильно расставлять фигуры, предлагать ничью, пользоваться шахматными часами.

Тема 6. **Этапы партии.**

Теория:

Дебют. Основные принципы начала партии: принцип быстрого развития, захват пространства. Топтание на месте. Борьба за центр. Ошибки в начале партии. Короткие партии.
Миттельшпиль. Тактические приёмы: уничтожение защитника, открытое нападение, открытый шах.
Эндшпиль. Как победить с материальным перевесом, матовые сети. Проведение пешки.

Практика:
Учащиеся разыгрывают партии с учетом полученных знаний. Решение задач на уничтожение защитника, на двухходовые комбинации, на матовые сети, проведение пешки. Турнирная партия.

Тема 7. **Контрольные и итоговые занятия**
Практика:
Учащиеся проходят тестовые задания по пройденному материалу. Шахматный турнир

Календарно-тематическое планирование
на 20__/20___ учебный год
по программе
«Маленькие шаги к большой игре»
педагог _____
Группа № _____ 1 год обучения

Согласовано
«____» _____ 202___ года
зав. отдела ПОУ _____
/_____/

№ занятия	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Название раздела и темы	Кол-во часов
1.			Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. История появления шахмат. Знакомство с шахматной доской.	1
Шахматная доска.				
2.			Горизонтальные линии. Показ всех горизонталей.	1
3.			Вертикальные линии. Показ всех вертикалей.	1
4.			Диагонали короткие и длинные.	1

5.			Подсчет диагоналей на доске.	1
6.			Центр и края: где важнее стоять?	1
7.			Адрес клетки: учимся называть поля.	1
8.			**Контрольное занятие.** Шахматная карта: рисуем и собираем доску.	1
Шахматные фигуры.				
9.			Белые и черные фигуры. Начальная расстановка	1
10.			Ладья. Ход и взятие. «Лабиринт».	1
11.			Слон. Ход и взятие. Виды слонов.	1
12.			Ферзь - самая сильная фигура. Ферзь. «Лабиринт».	1
13.			Пешка. Ход, взятие, превращение	1
14.			Пешка. Превращение пешки.	1
15.			Конь – самая хитрая фигура	1
16.			Король – главная фигура на доске	1
17.			**Контрольное занятие.** Игра «Кто как ходит?».	1
Основные шахматные понятия				
18.			Шах. Ставим шах любой фигурой.	1
19.			Способы защиты от шаха.	1
20.			Мат.	1
21.			Мат любой фигурой.	1
22.			Линейный мат.	1
23.			Мат в 1 ход.	1
24.			Решение задач на мат в 1 ход	1
25.			Ничья. Виды ничьей.	1
26.			Пат. Решение позиций на пат.	1
27.			Как не поставить пат.	1
28.			Вечный шах.	1
29.			Задачи на вечный шах.	1
30.			Короткая рокировка.	1
31.			Длинная рокировка.	1

32.			5 запретов рокировки.	1
33.			**Контрольное занятие.** Мини-партия на 3 – 5 ходов с обязательным комментарием 1 хода.	1
Шахматная нотация.				
34.			Шахматная нотация. Обозначение вертикалей и горизонталей. Блокнот шахматиста. Шахматные прописи.	1
35.			Обозначение шахматных фигур и терминов.	1
36.			Как записывать ходы? Запись шахматной комбинации.	1
37.			Ценность фигур, сравнительная сила фигур	1
38.			Достижение материального перевеса.	1
39.			Правила ведения шахматной партии.	1
40.			Шахматные часы. Определяем время.	1
41.			Контрольное занятие. Парная работа «Диктуй — ставь».	1
Этапы партии				
42.			Что такое дебют? Принципы разыгрывания дебюта.	1
43.			Принцип быстрого развития.	1
44.			Практическая игра при быстром развитии.	1
45.			Центр. Значение центра.	1
46.			Практическая игра с захватом центра.	1
47.			Принцип преимущества в пространстве.	1
48.			Практическая игра с захватом пространства.	1
49.			Детский мат.	1
50.			Практическая борьба против детского мата.	1
51.			Миттельшпиль. Прием уничтожение защитника.	1
52.			Тактический прием открытое нападение.	1
53.			Тактический прием открытый шах	1
54.			Эндшпиль. Проведение пешки	1

55.			Совместные действия короля и ладьи	1
56.			Решение тематических задач.	1
57.			Контрольное занятие. Мини-партия с целевым заданием.	1
58.			Итоговое занятия. Шахматный турнир.	1
			Итого:	**58**

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Индивидуальные консультации в период записи на программу	Организационные вопросы. Знакомство с программой.	Период комплектования
Индивидуальные консультации по завершении программы	Подведение итогов, рекомендации по дальнейшему обучению.	После итогового занятия

Оценочные и методические материалы

Оценочные материалы

Оценка освоения Программы охватывает все виды контроля: вводный, текущий, итоговый.

Вводный контроль проводится на первом занятии в форме педагогического наблюдения.

Цель выявление интереса у ребёнка к шахматной игре.

Текущий контроль проводится после прохождения тем «Шахматная доска и «Шахматные фигуры» в форме практических заданий.

Цель: определение уровня освоения тем.

Итоговый контроль проводится в форме практического задания.

Цель: определение уровня, прохождения программы.

Формы фиксации результатов освоения Программы – информационная карта освоения учащимися общеразвивающей программы.

Параметры и критерии диагностики Программы

Показатели освоения программы в соответствии с планируемыми результатами:
предметными - О1, О2, О3, О4, О5;
метапредметными - Р1, Р2, Р3, Р4, Р5;
личностными - В1, В2, В3, В4, В5.

По каждому показателю определено содержательное (словесное) описание критериев, соответствующее количественному выражению:
3 - высокий уровень: знает, умеет безошибочно,
2 - средний уровень: знает, умеет, но допускает ошибки,
1 – низкий уровень: не знает, не умеет.

Информационная карта освоения Программы

Показатель		Критерии		
		3	2	1
О1	Знания о шахматном поле, шахматных фигурах и их ценности в игре.	Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух.	Ребенок затрудняется быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух.	Ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух.

О2	Знание правил расстановки шахматных фигур на доске и о передвижениях шахматных фигур.	Учащийся знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия.	Учащийся путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия	Учащийся не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.
О3	Умение взаимодействовать фигурами на шахматной доске в процессе выполнения игровых заданий.	Умеет взаимодействовать фигурами на шахматной доске в процессе выполнения игровых заданий.	Умеет взаимодействовать фигурами на шахматной доске в процессе выполнения игровых заданий, но допускает ошибки.	Взаимодействие фигурами на шахматной доске в процессе выполнения игровых заданий вызывает у учащегося затруднение.
О4	Практические умения, необходимые для реализации решающих игровых ситуаций: осуществление рокировки, объявление шаха и постановка мата.	Ребенок умеет делать рокировку в зависимости от игровой ситуации, справляется самостоятельно с объявлением шаха и постановкой мата в простейших задачах.	Ребенок умеет делать рокировку в зависимости от игровой ситуации, справляется самостоятельно с объявлением шаха и постановкой мата в простейших задачах. Допускает ошибки, требуется помощь педагога.	Учащийся путает виды рокировки. Не умеет решать задачи на объявление шаха и постановку мата.
О5	Умение разыгрывать дебюты, ставить мат в один ход, играть фрагментами и применять простые тактические приёмы.	Учащийся умеет разыгрывать дебюты, ставить мат в один ход, играть фрагментами и применять простые тактические приёмы.	Учащийся умеет разыгрывать дебюты, ставить мат в один ход, играть фрагментами и применять простые тактические приёмы. Допускает ошибки.	Учащийся не умеет разыгрывать дебюты, ставить мат в один ход, играть фрагментами и применять простые тактические приёмы.
Р1	расширение словарного запаса	Знает основные шахматные понятия.	Знает основные шахматные понятия, но иногда подменяет одно другим.	Не знает основных шахматных понятий
Р2	Умение выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения.	Знает логику развития шахматной партии, грамотно применяет на практике	Знает логику развития шахматной партии, грамотно применяет на практике, допускает ошибки	Не понимает логики шахматной партии.

Р3	Умение обосновывать собственный выбор хода при решении учебной задачи.	Охотно рассказывает о решении шахматной задачи, с удовольствием обсуждает их с ребятами, педагогом, пытается доказать правильность выбранного решения.	Не охотно рассказывает о решении шахматной задачи, старается промолчать.	Не пытается объяснить выбор своего решения.
Р4	Улучшение долгосрочной памяти.	Может повторить элементы предыдущего занятия	Требуется подсказка педагога	Не может повторить элементы предыдущего занятия, требуется повторное объяснение
Р5	когнитивные навыки: внимание, память, воображение, ассоциативные и образные связи.	10–12 минут непрерывной работы без отвлечений; находит 4–5 ошибок/угроз на доске; переключается между заданиями без потери точности; удерживает 3–4 условия задачи.	6–9 минут непрерывной работы, 2–3 отвлечения; находит 2–3 ошибки; при переключении допускает 1–2 ошибки; удерживает 2 условия.	менее 5 минут непрерывной работы; пропускает очевидные ошибки; теряет инструкцию при смене деятельности; удерживает 1 условие.
В1	Умение кратко обозначить свой выбор и объяснить простое решение	Умеет самостоятельно принимать решение и объяснить простыми фразами почему.	Не всегда уверен в принятии решений в трудных ситуациях.	Не может принять решение, сомневается в своих силах и правильности решения.
В2	Способность соблюдать простые правила игры и договорённости	Проявляет элементарные навыки шахматного этикета.	Проявляет элементарные навыки шахматного этикета, но бывает допускает ошибки.	Трогает чужие фигуры, с трудом дожидается «Своей очереди хода».
В3	Готовность пробовать варианты и не бояться ошибок: воспринимать неудачный ход как часть игры.	Умеет чётко и последовательно добиваться нужного результата, после проигрыша не бросает игру, спокойно принимает подсказку, пробует 2–3 варианта.	Не проявляет упорства в достижении поставленных целей. Результат под влиянием извне.	Проявляет вялость, лень, неумение добиваться поставленной цели, после проигрыша может бросить игру, плачет и злится на себя.

B4	Способность удерживать внимание на задаче в течение 15–20 минут с допустимыми паузами	Доигрывает мини-партию до конца либо до оговорённого финала (например, «кто первым съест пешку»), возвращается к доске после короткой паузы, не убегает сразу при первых трудностях.	Доигрывает мини-партию до конца либо до оговорённого финала, но требуются паузы.	Не может доиграть мини-партию, отвлекается сразу при первых трудностях.
B5	Интерес к шахматной игре	ребёнок сам берёт шахматные фигуры или подходит к доске, с интересом слушает объяснение нового элемента, охотно соглашается «сыграть одну мини-партию», проявляет любопытство («а эта фигурка может прыгать через другие?»).	с интересом слушает объяснение нового элемента, соглашается «сыграть одну мини-партию»	Не слушает объяснение нового элемента, избегает возможности сыграть мини-партию,

1
16.
Обозначение шахматных фигур и терминов.
1
17.
Как записывать ходы? Запись шахматной комбинации
1
18.
Ценность фигур, сравнительная сила фигур
1
19.
Достижение материального перевеса.
1
20.
Правила ведения шахматной партии.
1
21.
Шахматные часы. Определяем время.

Методическое обеспечение

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- ✓ принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом;
- ✓ принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- ✓ принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала;
- ✓ принцип комплексной реализации целей: образовательных, развивающих, воспитывающих.

Основой организации работы с детьми является система дидактических принципов:

- ✓ принцип наглядности;
- ✓ принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- ✓ принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- ✓ принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- ✓ принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- ✓ принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Педагогические технологии:

- ✓ личностно-ориентированная предполагает создание условий для самовыражения и самодвижения учащихся);
- ✓ развивающее обучение – при развивающем обучении учащийся самостоятельно приобретает какую – либо информацию, самостоятельно приходит к решению проблемы в результате анализа своих действий;
- ✓ игровое обучение – влияет на формирование произвольности поведения и всех психических процессов – от элементарных до самых сложных. Выполняя игровую роль, учащийся подчиняет этой задаче все свои сиюминутные действия. В условиях игры они лучше сосредотачиваются и запоминают, чем по прямому заданию взрослого;
- ✓ эвристическое обучение позволяет подвести учащихся, с помощью умелой постановки вопросов педагога и благодаря собственным усилиям, к самостоятельному мышлению и приобретению новых знаний;
- ✓ здоровьесберегающие.

Методы обучения:

- ✓ словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- ✓ наглядный (просмотр презентаций, видеофильмов, показ педагогом);
- ✓ практический (познавательные игры)
- ✓ репродуктивный (упражнения)

Каждое занятие состоит из двух частей: теоретической и практической. Теоретическая часть планируется с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей учащихся. Предусмотрено проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приёмы игрового обучения.

Медиаконтент

Презентации

1. «История возникновения шахмат»;
2. «Лучшие шахматисты столетия».

Видеоролики:

1. фильм «Возникновение шахмат»
2. «Про шахматы» мультфильм из цикла «Фиксики»;
3. Фильм «Все о шахматной доске»;
4. мультфильм «Вокруг шахмат»;
5. фильмы из цикла «История названия шахматной фигуры».

Методические материалы для педагога

1) Комплексы оздоровительно-профилактических упражнений, предотвращающих и снижающих утомление обучающихся на занятиях (для дошкольного возраста).
2) Описание дидактических игр.

Дидактические игры и задания используемые на занятиях

«Белые и черные». В беспорядке поставьте на столе по шесть белых и черных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя ее и ее цвет. Например: «Белый ферзь». Ребенок, продолжая игру, должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие) и обязательно назвать ее. Например: «Черный король». Затем другую фигуру представляете вы и т. д.

«Угадайка». Спрячьте в кулаке какую-нибудь шахматную фигуру. Предложите ребенку догадаться, что это за фигура. Когда, подбирая варианты, он назовет загаданную фигуру, следующую прячет уже он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

«Куча мала». Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берете какую-нибудь фигуру и ощупываете ее. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребенка: «Так?» Малыш поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.

«Цвет». Попросите малыша поставить в ряд все белые или все черные шахматные фигуры. Когда ребенок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, «по ошибке» поставьте там же одну-две черные. Малыш должен заметить вашу ошибку и указать на нее.

«Ряд». Предложите ребенку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребенок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.

«Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить черную, затем снова белую и черную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребенка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

«По росту». Попросите ребенка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

«Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из них в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку такую же, только другого цвета шахматную фигуру и т. д.

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.) .

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего? " Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.